ANNO VIII — Domenica 23 Marzo 1884 — N. 219.

Il Maldicente

PERIODICO UMORISTICO, SATIRICO, SETTIMANALE

ORGANETTO DELLA S∴ M∴ M∴ A∴

BIBLIOTECA Bs As PÚBLICA

Redazione ed Amministrazione RIVADAVIA 452 | Esce tutte le Domeniche | Abbonamento Mensile....... ps. 10 Numero separato............... " 8

IL MALDICENTE

Buenos Aires, 23 Marzo 1884.

Noterelle

Come si fa a resistere alla tentazione! Saranno cose poco serie, lo capisco bene, ma alla fin fine si tratta della piú bella metá del genere umano, dell'opera piú perfetta che sia uscita dalla mano di Dio, dunque il non parlarne sarebbe anche scortesia.

Ma c'é di peggio: c' é che un grande disordine sociale ci sovrasta: c' é che i mariti non sanno piú a qual santo votarsi per avere la pace in famiglia: c'é che trecento donne stanno per sgozzarsi e divorarsi reciprocamente col pericolo che non rimanga di esse neppure uno straccio di coda perché sono tutte *liberali*.

Dinanzi a cosí imminente e spaventevole disastro, la intervenzione se anche non chiesta é necessaria.

Non nego che forse duecento novantanove dei trecento mariti complicati nel turbine, non vedrebbero di mal occhio un po' di vedovanza; ma dove é mai scritto che le mogli sieno tutte dei mariti? Tocca a noi dunque, celibatari per vocazione o per forza, mettere il dito nella fi....lastrocca per scongiurare tanti guai.

Ma i fatti? Oh i fatti sono indicibilmente orribili.

Il nemico é diviso in due bande: da un lato le Orazie, dall' altro le Curiazie: o meglio da questa parte, le Guelfe dall'opposta le Ghibelline: le prime obbediscono alla papessa Claudia, le seconde alla imperatrice dei Carmini. Fra i due campi corre, genio del male, Satana, ovvero « una arpia espulsa — come si legge in un discorso presidenziale guelfo stampato — che tuttavia appoggiandosi a volgari ambizioni a sotterfugi per mascherare turpi maneggi, fomenta vecchie discordie con loiolesche arti e malefiche radici. »

La lotta fra i due campi arde latente da lungo tempo, ma la zuffa aperta non cominció che domenica. Terreno del combattimento una casa di via Corrientes, ma in sú, molto in sú presso via Montevideo.

Che avvenne? Eran trecento, erano giovani e vecchie, belle e brutte e sono vive tutte.

Quando appave l'imperatrice alla testa di settanta Ghibelline, parve proprio che fosse suonata l'ora della pugna: ma la Papessa che la sa lunga e che aveva sbirciato dalla finestra le orde barbare rappresentate dalla polizia che minacciavano valicare le Alpi, con uno di quegli atti di itala fierezza non rari nella storia, con un *no* solenne pari a quello di Capponi e di Cattaneo, sciolse la seduta.

Cosa avvenne poi, non lo descrivo. Le passioni mi pos-

APPENDICE

Condannato a morir celibe

— Come! — esclamai. — Il mio amico Bernardino sposa madamigella Lucia! Ma é impossibile!

La persona che me ne aveva portata la notizia, rispose:

— Lo creda. Il matrimonio si fará fra quindici giorni.

— E pensare che madamigella Lucia mi aveva dichiarato le cento volte che gli uomini dal pelo rosso le erano insoffrbili!

— Pelo rosso! Oh, cosa c'entra il pelo rosso? Bernardino ha i capelli neri come l'ebano.

— É rosso, le dico!

— E nero, le replico!

—

Io presi la fuga e giunsi come un priettile nell'alloggio del mio amico Bernardino.

Lo trovai in veste de camera, babbuccie ai piedi e papalina sulla nuca.

Con un formidabile manrovescio gli gettai a terra la papalina, gridando:

— Vediamo i tuoi capelli!.......

Bernardino mi guardó trasognato — io rimasi addirittura di sale inglese.

I suoi capelli erano del colore di una notte tempestuosa — vale a dire d'un nero perfetto. Cosi pure i suoi mustacchi.

— Che significa questa matarmorforsi? Tu che sei sempre stato rosso come la *Lega della democrazia*, perché sei diventato improvvisamente nero come l' *Unittá Cattolica*?.... Spiegati, o sciagurato!......

Bernardino si ricompose, sorrise e mi rispose con fatuitá:

— E' l'effetto della portentosa matita Dupuytren, mio caro. Devi sapere ch'io m'innamorai di Lucia al sol vederla, una sera nel suo palchetto di teatro Ma come presentarmi a lei, quando m? venne detto ch'ella detestava le criniere rosse? Fu allora che-.....

sono fuorviare: la storia si scrive un secolo dopo avvenuti i fatti. I posteri si incaricheranno di pubblicare nel *Maldicente* del 1984 un articolo intitolato: *Una assemblea di 300 femmine italiane in Buenos Aires rappres:nt mti almeno 150 secoli di etá.*

Per adesso mi limito a ridere dí pietá e consigliare ai mariti che domenica prossima leghino di buona ora le loro rispettabili mogli alle gambe del letto o all'armadio di cucina per evitare che dieno un secondo spettacolo di pugillato.

—

Ad altro.

Mentre il mond) é scosso da grossi avvenimenti, e i Sudaristi sgozzano gli Inglesi, i Francesı s'impadroniscono di Bac-ninh, i Mahdisti pigliano botte a Suahim; mentre i parlamenti si agitano in Inghilterra per le guerre, in Francia per la quistione Sociale, in Spagna per il clericalismo, in Italia per la pen....tarchia, noi qui si vive in una pace ottaviana, e l'unico potere legislativo in funzione, che é il cosí detto Consiglio Deliberante, non pensa ad altro che tutelare gl'interessi della cittadinanza, e in una seduta discute ed approva la legge che proibisce di condurre in cittá i vitelli, attaccati alla coda della vacca, ed in un'altra sanziona la proibizione ai miseri mortali di fumare nei tramwai anche aperti.

Raro senno dei nostri padri coscritti!

Quel buono e fecondo Reke non sa proprio piú dove dare del capo per farsi *celebre*.

Perché non se la piglia coi suoi barattoli, invece di presentare dei progetti ameni?

—

Dunque questa settimana avremo De Amicis fra noi. Il *Maldicente* gli porge fin d'ora il suo *vale*, riservandosi di dargli in seguito oltre alla stretta di mano tanti consigli e tante notizie che forse non potrá raccogliere nell'ambiente in cui é destinato a vivere.

—

I Direttori dei nostri due maggiori giornali stanno per far vela verso la patria. E poi dite che il giornalismo Italiano in B. Aires non ha risorse! I fatti dicono il contrario. Al giallo Don Basilio ed al rubicondo avvocato degli occhiali d'oro, anticipiamo il buon viaggio.

—

Per finire. Il *faticone* raccontando un deplorevole fatto occorso giorni sono finisce con questa peregrina espressione.

Furono rinvenuti *cadaveri inerti. Stopp.*

EURIALO.

Una Festa! Un assalto comunardo ed una carezza poco *amichevole!*...........

Una festa? — e quale? -- Quella degli "Operai Italiani" che incomincia dalle ore 8 ant. di questa mattina e continuerá per tre giorni consecutivi, sempre variata e divertente. Peró non bisogna annoverare la presente festa fra le tante che la Colonia Italiana é solita celebrare ad ogni benché minimo avvenimento. Nossignori. Oggi gli "Operai Italiani" non commemorano nessuna nascita piú o meno illustre; nessuno anniversario di battaglie patrie, (tant'é! sarebbero battaglie *pontificie*!!....) nessuna data insomma, che ricordi un vagito od un rantolo. Oggi ripeto, e per servirmi di una frase comune, é la festa del *lavoro*, del *progresso*, dell' *attivitá*. Giammai la bandiera Sociale sventoló tanto bella, come sventolerá oggi sui ruderi di un vecchio edificio, nel cui centro, la callosa e laboriosa mano di due mila socii getteranno la *prima pietra*, sulla quale, fra pochissimo tempo s'innalzeranno solide mura, nel cui recinto, a vece, si riuniranno

---

—Capisco. Sei un genio. E adesso?....

— Me la sposo fro quindici giorni.

—

Passó un mese.

Un dopopranzo, sotto i portici, un giovinotto biondo, dall'aria inglese, mi ferma gioeondamente.

— Come! Bernardino!

— Io stenso -- risponde l'inglese falsificato.

— Ma, in nome di Dio, cosa vuol dire questa tua nuova trasformazione? L'ultima volta ti ho lasciato nero come Otello ed ora ti rivedo bianco come Greetchen...... Per te é dunque carnevale tutto l'anno?.......

Bernardino sorrise, lisciandosi tranquillamente i mustacchi color di spica matura.

— Ho sperimentato la tintura *chromacrome* — disse — perché senza di essa non potrei impalmare dopo dimani la mia adorata Elisabetta. Eccoti spiegato il mistero.

—Elisabetta! Perbacco! Non hai dunque sposato Lucia? Oppure saresti d.ggiá vedovo?

—Ah! E'una storia lugubre, amico mio.....

E mi narró la storia lugubre.

La bella Lucia, alla vigilia delle nozze, essendosi permesso un bacio sulle labbra del suo fidanzato, ne aveva riportato un' impronta inchiostrina tale che, salita in furore, dichiaró di voler morire zitella piuttostoché unirsi ad un uomo inverniciato come il suo tavolino da notte.

—Allora m'attaccai ad Elisabetta — soggiunse Bernardino — la quale peró, dopo il viaggio che ha fatto a Londra, non nutre delle simpatie se non per gli uomini biondi. Io l'amo alla follia e ti garantisco che non mi lascieró baciare da lai prima della firma del nostro contratto nuziale. E disparve.

—

Una settimana appresso ricevetti il biglietto seguente:

« *Mio caro*,

« T'aspetto stasera al caffé *Parigi*. Disidero parlarti prima di « partire per Vienna. dove mi reco per concludere il mio matri- « monio con la signora Schneider, vedova del famoso generale

i padri raccolti nella serena discussione di procacciare vita e progresso al proprio Sodalizio, ed ogni giorno ricovrerá centinaia di tenere bambine, che daila savia ed intelligente parola delle loro insegnanti imparano, a non dimenticare la patria lontana, ad arricchirsi la mente ed il cuore di quei precetti e virtú da renderle buone giovinette, oneste spose, previdenti madri, e sopra tutto italiane di anima e di corpo.

Urrá! dunque ai soci della Societá "Unione Operi Italiani" che senza rammarichi e non curando sacrifizii, vogliono pur essi dire: *Anche noi siamo in casa nostra!*

Un assalto comunardo! e se il titolo non garba alle belle lettrici, lo chiamino una *procellosa marea* e poco dissimile da quella, che un po' troppo bruscamente, sorprese i bagnanti a Montevideo. E fu proprio cosí!

Chi, domenica scorsa, verso le 2 pom. si fosse trovato lungo calle Corrientes tra Montevideo e Paraná avrebbe assistito ad una tragi-commedia degna d'essere scritta e riprodotta sulle scene.

Il fatto in parola di Domenica, mi ricordó la storia dei Pifferi di Montagna, i quali un giorno si misero in marcia per sonare, e giunti all'*alt* furono solennemente *suonati* e come!

E sí, che io lo aveva preveduto il caso, e né m'ingannai circa l'abilitá dell'esperto *timoniere* che affrontó la procella da vero vecchio lupo di mare.

Eppure il cielo era tanto azzurro e sereno! il mare tanto limpido e ceruleo! né una leggiera nuvoletta macchiava il piú lontano orizzonte.

Eppure sotto quella apparente calma rigurgitava la tempesta, la quale non tardó a scoppiare fulminea e tremenda, come lo schianto di una saetta.

Giá l'esperto *timoniere*, in guardia sulla poppa della sua solida *barca*, con gli occhi di lince, scrutava l'infido elemento, mentre di tratto in tratto consultava l'ago magnetico, che accennava colla sua punta, non all'*amor del polo*, ma verso certi punti da far sospettare una nascosta *pietra* od una *isola* a fior d'acqua, sulle quali, o dalle quali avrebbero i marosi incominciato sollevarsi per indi poi sommergere e *barca* e *timoniere*. Ma no, — invece le prime raffiche si avvistarono molto lontano che a poco a poco, trasportate dalla forza locomotrice di quattro cavalli da *tramway* — si avanzavano compatte per irrompere in un momento sul *nemico*, il quale gittate le sue áncore presentava la prora all'infuriar degli elementi.

Finalmente, giungono, e dai due carrozzoni sbucano le *procellose ondine*, e pari all'*Eurus, Notusque ruunt creberque procellis* inondano la pericolante *barca*, che per poco non si capovolge col suo *timoniere*. Ma questi, rimorchiate l'áncore e salendo sull'albero maestro della sua *nave*, vira maestrevolmente di bordo e pronunziando il suo tremendo *quos ego*, disperde la procella, fugando le turbinose *ondine* in tutti i sensi, e vittoriosamente riesce vittorioso e *padrone delle acque*, ma molto e ben diversamente di come ne rimase l'ammiraglio Persano.

Il nemico fuggí — vuota stringendo la terribil ugna, nel mentre una vedetta, che da tempo stava in agguato sopra una *pietra*, alla vista di quella terribile sconfitta: *ambo le mani per dolor si morse!*

Anche quell'isola a fior d'acqua, forse in virtú di quella subitanea commozione *sotto* e *sopra marina*, scomparve, e sopra il campo di battaglia non si vedevano dopo, che i frantumi dispersi ed erranti dell'oste nemica. Erano, insomma, i veri *rari nantes in gurgite vasto*.

Ecco, il vero tipo di *timoniere*, e come pochi; scommetto che nelle vene di questo pilota in *gonnella* scorre il sangue di un Doria, di un Caracciolo di un Giovanni Baussan!

Arcibenissimo! ed oh! se tutte le *barche sociali* possessero *capitani* di questa forza, certi naufraggi non avverrebbero cosí spesso.

« morto a Sadowa, in seguito ad una ferita che fu giudicata in-
« sanabile.

« Arrivederci

« BERNARDINO »

—

Io caddi dall'ultimo cielo di Tolomeo.

Un altro matrimonio in prospettiva!

Un'altra fantasmagoria di cosmetici!

Decisamente quel giovinotto lá me ne faceva vedere di tutte le tinte...

Quando entrai nella sala dell'appuutamento, non scorsi che un austero vegliardo intento alla lettura della *Neue freje Presse*.

Sedutomi ad un tavolo, quel rappresentante degli antichi tempi sollevó il naso dal giornale e guardandomi attraverso a due enormi occhiali, mi disse:

— E' mezz'ora che ti aspetto. Grazie di essere venuto.

Mi palpai la testa per convincermi che l'avevo ancora sul collo.

— Bernardino! Tu?

— Sí, mio povero amico, mi troverai alquanto invecchiato, non é vero?

— Sfido!!

— La modestia m'impone di dichiarare che il merito ne va esclusivamente attribuito alla miracolosa tintura americana del Cappé....

Cercavo invano una esclamazione che fosse all'altezza del mio sbalordimento.

— Sappi — continuò l'amico — che anche il mio affare coi l'Elisabetta é andato in fumo, perché alcuni schiocchi malevoli ebbero la pietosa idea di metterla a parte del sotterfugió ch'io tentavo a suo riguardo.

— Ah!

— Adesso peró vado a prender moglie all'estero: il ricatto non potrá piú intralciare i mie progetti.

— Tu sposi la vedova Schneider....

— Sí, una rispettabile matrona teutonica che ha cinquant'anni sulle spalle e cinquantamila franci di reddito sul patrimonio lasciatole dal defundo generale. Ella peró non si sarebbe unita che ad

Meriterebbe questo *donnesco* pilota, e con ragione e giustizia, proprio i calzoni, ma tagliati e cuciti dalla prima casa di Buenos Ayres, per esempio da quella di Cesare Proli.

Eppoi dicono che le donne le cose no le san fare. Certe donne, é vero, mo non come quelle del ferreo stampo del *timoniere* della *Prima Barca*!!

Una carezza poco amichevole! Voi carissimi Reduci, ve la siete presa troppo calda perché l'*Amico* disse che avete combattute *battaglie pontificie*.

Per caritá! non vi accendete per cosi poco; non ne vale la pena! In tutti i casi le battaglie voi le avete combattute; che siano state esse *pontificie* o *reali* poco monta purché vi siate battuti, e che ciascuno di voi possa esclamare:

Vidi scorrere il sangue ed ascoltai
Le grida di chi fere e di chi muore.

Ma all'*Amico* ció non piace? Fate le vostre condoglianze e *todo se acabó*.

ERO.

EPIGRAMMA

Ha scritto un dotto (?!) dell' antichitá:
Al Lampsacen quadrupede,
Che d'un calcio solenne don ti fá,
Saria grande stoltezza
Tagliar la gamba! Ed io con più certezza
Aggiungeró: agli asini che ragliano
Gli orecchi si carezzan, non si tagliano!

MELIBEO.

Spiccioli

La quistione del selciato ha fatto cantare su tutti i toni i pietrofoli contro i legnofoli e i legnofoli contro i pietrofoli.

La storia naturale ha fatto le spese contro questi ultimi, e i *microbi* radunati in un *méeting* hanno formulato una solenne protesta contro l' *Ukase* che vuol metterli sul lastrico, voglio dire farli spulezzare dallo stesso, posto che nel lastrico essi vivono a differenza dell'uomo che solo nello stato di *atorrante* fissa in quel duro giaciglio il suo domicilio ambulante.

La proposta dei *microbi* sará da apposita commissione consegnata nelle mani del presidente della Societá protettrice degli animali, della quale, a quanto pare i microbolegnofoli non fanno parte.

Mi congratulo con *Renato Migot* che dalla pietra e dal legno ha saputo trarne tanto sugo per offrire ai lettori del vecchio *Gonfaloniere* una *pappolata* più o meno brodosa.

—

Plaudite, cives!

Son tornati i tempi di Matusalamme. Gli elixir di lunga vita — tutti gli specifici che l'umana speculazione ha inventato per allungare la esistenza dei mortali *babbei* hanno omai fatto il loro tempo.

Gli uomini vivono secoli!!

E se non credete a me, leggete: (é l'*Operaio* del 18 Marzo che parla).

« La Suprema Corte di Giustizia Nazionale ha pronun-
« ziato la sua sentenza nel processo mosso contro 4 individui
« imputati di furto di mercanzie commesso nella Dogana
« della Capitale il 20 Novembre del **1381**!!

C'est trop fort!

Un giornale scarlatto andando in brodo di giuggiole per il famoso attentato, in cui un solo *reale* carabiniere

uomo maturo... il quale possa offrirle delle guarentigie di fedeltá e di assennatezza... Io mi sono fatto innanzi, dopo averle inviato una fotografia che mi riprodusse sotto queste venerabili sembianze....

— Assassino! Ciurmadore! Dilapidatore delle vedove e dei pupilli....

— Grazie, mio caro, non mi aspettavo meno dalla tua amicizia. Spero che verrai a trovarmi nella capitalo dell'Impero.

E mi consegnó il suo biglietto di visita.

Il giorno dopo varcó la frontiera.

—

L'avrei dimenticato eternamente, se l'altro ieri non mi fosse pervenuta questa lettera:

« *Mio carissimo*,

« Sono disgraziato!

« La vedova Schneider, appena mi presentai a lei, provó una
« tale gioia insensata, che stramazzó al suolo colpita da una sin-
« cope fulminante. Alla sua etá, le emozioni riescono sempre fatali. —
« Rimane erede universale la di lei sorella sessuagenaria, parimen-
« ti vedova. Ma costei pare non sia disposta a ritentare il matri-
« monio con altri, che con un uomo completamente calvo.

« In nome della nostra amicizia ti prego dunque di rovistare
« tutti i negozi di profumeria, onde vedere se c'é qualche energico
« succo vegetale atto a trasformaro una testa ben guernita in una
« palla da bigliardo.

« Aspetto con ansietá la tua risposta. Addio.

« BERNARDINO. »

—

Riposi immediatamente:

« *Amico*.

« La scienza non ha trovato finora alcun succo innocuo adatto
« a far cadere i capelli.

« Non vi ha che un mezzo, strappateli della disperazione! »

IO.

bastó per far scappare una mezza dozzina di valorosi, per convincere che il colpo era effettivamente diretto contro le persone dei Reali d'Italia, pubblica che procedutosi ad una perlustrazione *domiciliare* sul corpo del Re, vi trovassero una cartuccia di dinamite nelle parti sotto poste all'ombelico, e che perció vi sia un pericolo permanente per la monarchia che da un giorno all'altro dovrá forzatamente saltare in aria.

Da una nostra corrispondenza poi particolarissima, di fonte non dubbia, apprendiamo che Umberto I é deciso di saltare in aria colla sua cartuccia, a costo di fare crepare dalle risa tutti i *frrrrementi*; dell'orbe terraqueo.

FAUNO.

Corbellerie

A proposito dei *clovs* del Politeama, ecco un bel caso.

Un dottore americano ha presentato a una Universitá degli Stati Uniti una memoria su d'un caso di fisiologia ben curioso, rimarcato in due *clovns*. Egli asserisce che per effetto della quasi continua posizione loro colla testa in giú e i piedi in aria, i due *clovns* avevano dei calli alla fronte, mentre provavano contemporaneamente delle vertigini e dei dolori di testa.... alle dita dei piedi.

—

Un viaggiatore di ritorno dall'Africa:

— Quello che m'ha sorpreso dippiú é stato che in Egitto non c'é lotto.

Procopio meravigliato:

To! e come fanno a passare dal *sette* al *nove*?

—

Un ubbriacone torna dal cimitero dove ha assistito al seppellimento della moglie.

—Vieni a bere una bottiglia? —gli dice un compagno.

—Non posso, son troppo triste.

—Almeno un bicchiere.

—Imposibile.

—Ebbene non sia una bottiglia, non sia un bicchiere, ma una lagrima.

—Be! per una lagrima, passi... , in un girno di funerali.

—

Cretinismo.

Un pittore di cartelli é incaricato di formulare ed eseguire l'insegna di uno stabilimento di bagni, ed egli scrive:

Bagni da cinque soldi per le signore di ferro fuso.

L'insegna é riconosciuta troppo ambigua; Travetti si offre di renderla piú chiara, e scrive:

Bagni di ferro fuso per le signore da cinque soldi.

CRONACHETTA

Societá Unione Operai Italiani— Oggi la Societá delle temerarie imprese é in festa. Oggi guidata dalla sua Stella protettrice formata da due *M. M.* intralciate da una *Z* va a compiere l'atto piú solenne e nello stesso tempo piú proficuo della sua esistenza; oggi va a collocore la pietra fondamentale dell'Edificio Sociale che fra breve sorgerá maestoso sul terreno di sua proprietà sito in via Cuyo 586.

In questo giorno di supremo contento Sociale, anche noi ci associamo alle sue gioie e le auguriamo sempre piú prosperi gli eventi,

Ecco il Programma delle Feste

DOMENICA 23 MARZO

Alle 3 pom. Apertura del locale e ricevimento delle Autoritá e Societá Consorelle. Apertura delle feste. Parole del Presidente della Societá e del Presidente del Comitato dell' Edificio Sociale. Inno Argentino e Italiano süonati dai Corpi Musicali delle Societá di divertimento.

N. B. Alle 8 antimeridiane si aprirá il tiro a segno con ricchissimi premi per i migliori tiratori.

LUNEDÍ 24

Alla 1 pom. Tiro a segno. Alle 10 pom. festa da ballo al Coliseo (G. Lavalle 318).

MARTEDÍ 25

Alle 8 ant. Tiro a segno. Seguito delle feste. Alle 4 pomerid. chiusura del Tiro. Distribuzione dei diplomi ai Corpi Musicali. Distribuzione dei premi del tiro. Chiusura delle feste.

—

Politeama Argentino — Ieri sera, come fu annunziato, lo spettacolo fu variato e divertitissimo.

Quello di Giovedí, poi, non potea essere piú interessante ed attraente in tutti i suoi particolari, ed il pubblico non mancherá di accorrere come sempre, ad ammirare tanti svariati esercizii, e specialmente quelli di gala.

Oggi, Domenica, la Compagnia dará due spettacoli; uno diario e l'altro alla solita ora.

—

Teatro Coldoni—Questa era si rappresenterá il seguito e fine del dramma storico « La monaca di Cracovia» intitolata «L'abbadessa Teresa Wenzik ossia Processo e Condanna Delle Monache e Frati Carmelitani di Cracovia» Dramma in 4 atti. Dará termine allo spettacolo la brillantissima farsa intitolata I Matti.

Per Martedí 25 corr. si dará uno spettacolo straordinario a beneficio della piccola attrice Emilia Vignolo, si rappresenterá «Il terremoto di Casamicciola» dando fine allo spettacolo una brillantissima farsa.

COMUNICATO

Alle 4. p: m: d'ieri. il solito postino,, mi consegnó un anonimo mezzo foglio di carta stampato intitolato: *Al Pubblico.*

Lo credetti un avviso di *Remate* ó l'annunzio di qualche Compagnia di Saltimbanchi; e dovendo, giusto in quel momento, soddisfare certi urgentissimi bisogni che non ammettono dilazioni e delegqzioni, mi avviai verso quel luogo di cui il tacere é bello per tutti, fuorché per gli autori od autrice dell'anonimo, e nel pieno esercizio delle mie personali occupazioni, tanto per non perdere il tempo, lessi la bugiarda, per quanto biliosa tantafera, che riguardava la « Prima Margherita di Savoia »

Lascio immaginare a voi le sorte di quel *proclama* al *Pubblico* !!! .. non meritava miglior sorte !—. e nello stesso tempo mi convinsi: cha a questo mondo tutto é necessario alla vita, perfino gli anonimi... ..

Dopo, pensai;—perché gli autori di quel meschino proclamuccio, lo hanno voluto dirigere anche a me? Poverini!—hanno sbagliato indirizzo, e se io volessi con coscienza raccontare i veri fatti, conchiuderei col dire agli atrabiliari anonimi: Signori, con della cattiva *canape* non si fará mai buona tela!!!!! quindi *indietro la canaglia* !....

R. F.

A V V I S I

CAFE, BILLAR Y CONFITERIA
204 — Lima — 204
Sucursal S. Miguel
DE
MATEO DURAN

Gran Fábrica
DE CARRUAGES
DE
FERNANDO KREPPER
Prontitud, Solidez, Elegancia, Baratura
Belgrano pasando Saavedra

Las Familias
Confiteria y Fabrica de Pasteleria por mayor y menor
de Massa y Acal

Especialidad en artículos del ramo. Empanadas á la criolla todos los dias y á todas horas. *En la estacion* helados privilegiados. Ramilletes, fuentes y bandejas á la "hig liffe". Es la Coqueta del "Boulevard Callao".

Prontitud, exactitud y agrado al bello sexo.

POLVOS DE PERLA
JABONADOS
EL MEJOR DENTIFRICIO
Se vende por mayor y minor en la
Drogheria Inglesa Cranwel
44 - RIVADAVIA - 44

CONFITERIA y PASTELERIA
"DEL SOL"
DE
F. Frattini y M. Alippi
Calle General Lavalle
Esquina Reconquista

SOCIETÁ GENERALE
DI
TRSPORTI MARITTIMI A VAPORE
PACCHETTI FRANCESI
VAPORI PACCHETTI DI 6,000 TONNELLATE
e di prima classe
Il magnifico vapore
La France
partirá il 18 Aprile
PER
Rio Janeiro, Marsiglia, Genova, e Napoli
FACENDO SCALI
A San Vincenzo e Barcellona
E TOCCANDO BAHIA

Prezzi di passaggi
Prima classe 150 $m|n. *oro - Seconda classe 120* $m|n. *oro*
e Terza classe 50 $m|n, *oro*

Si rilasciano passaggi di 3.ª classe da Europa a questa in g2 pezzi nazionali oro.

Si avvisano gli italiani che si danno biglietti di passaggio per l'Italia senza passaporto del Console Italiano.

I passeggieri che prendono il biglietto d'andata e ritorno godranno un ribasso del 20 0|0 di sconto.

NOTA—Il biglietto per il vaporino é compreso con il passaggio.
In caso di quarantena i guasti son per conto della Compagnia.

ALTRO—In caso di trasbordo a Marsiglia per Barcellona, l'eccedente del bagaglio che potrebbe risultare d'un altro servizio, é a carico de passeggiero. I fanciulli di 5 anni pagheranno il quarto d'un posto, da 8 a 12 anni la metá.

Si ammette carco per Valenza, Alcantie, Cartaggine e Malaga
Per merci e passaggieri diriggersi ai consegnatari signori

P. E. MATTEY.
232 - RECONQUISTA - 236

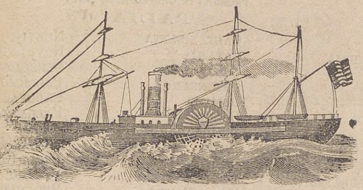
LINEA REGOLARE

POSTALE

FRA L'ITALIA, il BRASILE ed il RIO della PLATA

Viaggio celerissimo in 18 giorni di navigazione

Servizio riunito quindicinale fatto dalle



SOCIETÁ ITALIANA
di trasporti marittimi

RAGGIO E C.

coi seguenti vapori

PERSEO
SIRIO
ORIONE

Agenti:
LAVARELLO y C.

SOCIETÁ

R. PIAGGIO E F.

coi seguenti vapori

Umberto I.
Margherita

Agente:
ENESTOPIAGGIO

COSTRUZIONE E VELOCITÁ SPECIALE

ADATTAMENTO DI 1° ORDINE

Trattamento e servizio eccezionale

PARTENZE FISSE

DA GENOVA E BUENOS AIRES IL 15 DI OGNI MESE

Prezzo di passaggio in oro

Prima classe pf. 150 oro — Seconda classe pf. 120 oro e Terza classe pf. 50 oro

Lo splendido e celere vapore CON ILLUMINAZIONE ELETTRICA in 1ª 2ª e 3ª classe

SIRIO

Partirá il 1° Aprile
PER GENOVA E NAPOLI

AGENTI
Lavarello e C.
CALLE CORRIENTES N. 75

Lo splendido e celere vapore

ITALIA

Cap. J. Merlani
Partirá il 18 Aprile

Non approderá in nessun porto del Brasile. Direttamente per Barcellona e Genova.

AGENTE
Ernesto Piaggio
CALLE 25 DE MAYO N. 192

Questo vapore fará le sue operazioni di carico e scarico alla Boca

Si danno buoni d'imbarco personali dall'Italia a Buenos Aires di terza classe al prezzo di **32** $ oro, ritornandosi integro l'importo depositato, quando non si effettuasse per qualunque ragio ne il viaggio.

Dr. Attilio Boraschi

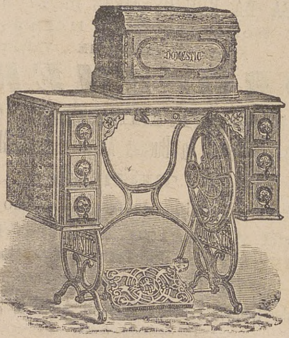
401-CUYO-401
VISITA IN POPRIA CASA DALLE 2 ALLE 4 POMERIDIANE

FABRICA PRIVILEJIADA
DE
CAL
DE
L. CERRANO y C.

CALLE GARANTIAS
Esquina Paseo de Julio
ESCRITORIO, CORRIENTES 118
CAL VIVA DE MALDONADO Y DE QUEGUAY
CAL APAGADA

LA SUAVE Y SILENCIOSA

DOMESTIC



DOMESTIC

Máquina de coser para familias y talleres
FABRICADA EN NUEVA-YORK
Se venden, Cuyo 416 y 418, entre Artes y Cerrito, único Agente
E. G. VÁTTUONE

En la misma casa se venden los moldes de papel que producen los vestidos mas ajustados para señoras, señoritas y niñas, son fáciles de comprender y de última moda.

Barberia

DI GIOVANNI GROSSI
Charcas 488

Si eseguisce qualunque lavoro in capelli.

Fonda Milan Cucina alla Milanesa alla minuta — Calle Cangallo N. 385.

Joyeria y Relojeria de Francisco Pessina, Calle Rivadavia 12 - Buenos Aires.

N. B. — VENDE SEGHE A UN NAZIONALE LA GROSSA

Dr. GIOVANNI CIMONE

Specialista nelle malattie del Petto, Venereo, Sifilitiche e della pelle.

RICEVUTO in EUROPA e BUENOS-AIRES

406-Corrientes-406

Fabrica de Plumas Se tiñen y se componen de todos los colores Elena de Am ans, **calle Piedad 471.**

A VELOCE

Navigazione Italiana

LINEA POSTALE E COMMERCIALE COLL'AMERICA MERIDIONALE

ARMATORE **MATTEO BRUZZO**

LINEA per GIBILTERRA, MARSIGLIA e CENOVA

Partenza generale il 5 d'ogni mese

PARTENZA DA BUENOS AIRES IL 27 D' OGNI MESE

Senza toccare il Brasile

NUOVO E VELOCISSIMO VAPORE

NORD AMERICA

giá "STIRLING CASTLE"

Viaggio direttissimo da Buenos Aires a MARSIGLIA e GENOVA

E TRIESTE

I piroscafi destinati al servizio sono in oggi:

Nord America, Matteo Bruzzi, Europa, Nuovo Colombo e Sud-America.

Partenza da Genova, e da Buenos Aires il 28 d' ogui mese

Nord America

PARTIRÁ IL 3 APRILE

per Gibilterra, Genova, Napoli, Venezia e Trieste

SENZA TOCCARE IL BRASILE

PREZZO DI PASSAGGIO Moneta Nazianale

1ª Classe	$	155
2ª »	»	124
3ª »	»	52

Il biglietto del vaporino é compreso col passaggio

Si rilasciano bollette per far venire famíglie da Genova e Napoli senza toccare il Brasile, in caso di non effettuarsi il passaggio si ritornera tínegro l'ímporto pagato.

Il servizio di ristoratore con pane e carne fresca tutti i giorni e ghiaccio, é fatto colla massima precisione dai signori FRATELLI ISOTTA proprietari in «Genova» del «Gran Hotel Isotta e Hotel de France,» in Napoli «Hotel Genéve.»

BUENOS AIRES

98-PIEDAD-98

di fianco al Banco d' Italia e Rio della Plata

MONTEVIDEO 85-ZABALA-85

ROSARIO 35-PUERTO-35

SAN NICOLAS 25-BELGRANO-25

Banca d'Italia e Rio della Plata

84, 96 — VIA PIEDAD — 84, 96

Emette Cambiali

SOPRA I SEGUENTI PUNTI

D'Italia, Svizzera e Francia

PAGABILI IN ORO ED ALLA VISTA

ITALIA

Abona
Alessandria
Ancona
Acqui
Alba
Albenga
Arezzo
Asti
Aosta
Abbiategrasso
Aquila
Ascoli Piceno
Albissola Marina
Alio (Palermo)
Bologna
Brescia
Bergamo
Biella
Bormio
Baveno
Bedonia
Belgirate
Bellaggio
Bellano
Belluno
Bobbio
Bari
Brá (Cuneo)
Broni
Borghetto di Vara
Borgomanero
Borgotaro
Borgo Ticino
Busto Arsizio
Brindisi
Como
Cremona
Crema
Camogli
Casale Monferrato
Cassine
Cast. novo di Garfagnana
Ceva (Cuneo)
Casteggio
Chiavari
Chiavenna
Cuneo
Carrara
Cagliari
Caltanisetta
Catania
Colico
Desenzano
Domaso
Dongo
Domodossola
Desio
Este
Edolo (Brescia)
Erba (Como)
Firenze
Ferrara
Forlí
Faenza
Fano
Finalborgo
Finalmarina
Fossano
Genova
Gallarate
Gallicano
Cirgenti
Gravedona
Gallipoli
Intra
Ivrea
Livorno
Lodi
Lucca
Legnago
Lecco
Luvino
Legnano
Lecce
Milano
Messina
Mortara
Mede
Menaggio
Mondovi
Magenta
Modena
Mantova
Morbegno
Massa (Carrara)
Monopoli
Napoli
Novara
Nervi
Novi Ligure
Oleggio
Palermo
Padova
Pallanza
Parma
Pavia
Pegli (Genova)
Pesaro
Perugia
Piacenza
Pinerolo
Pisa
Pietrasanna (Lucca)
Pistoja (Firenze)
Pontedecimo (Genova)
Porlezza (Como)
Roma
Rapallo
Ravenna
Rimini
Recco
Reggio Emilia
Rocchetta Ligure
Savona
Spezia
Siracusa
Siena
Sondrio
Susa
Saluzzo
Sestri Levante
Sestri Ponente
Stradella
Stupinigi (Torino
Torino
Tortona
Treviso
Taranto
Udine
Venezia
Valenza
Varese
Vercetli
Verona
Vicenza
Villanova D'Asti

Per le Provincie Meridionali d'Italia e per la Sicilia, la Banca s'incarica di far eseguire pagamenti in ogni localitá in cui esista Ufizio Postale.

SVIZZERA

Altorf
Arau
Basilea
Berna
Bellinzona
Baden
Coira
Chaux-de-fonds
Frauenfeld
Friborgo
Ginevra
Glarona
Herisau
Interlaken
Lugano
Locarno
Lucerna
Liestal
Lichtensteig
Losanna
Mendrisio
Neuchatel
Nyon
Romanshorn
Rorschach
San Gallo
Schwyz
Schaffhausen
Sion
Soleure
Vevey
Winterthur
Weinfelden
Wyl
Zofingen
Zurigo
Zug

FRANCIA

Angouléme
Bayonne
Berna
Bordeaux
Cette
Carcassonne
Castre
Dieppe
Dunkdrque
Havre
Lille
Lyon
Marseille
Montpellier
Nantes
Narbonne
Nice
Orleans
Perpignan
Paris
Pau
La Rochelle
St. Quentin
Toulouse